

主 題	O'oripako, 我的人生 (1—33)	地點 台東 小馬	報導 Sadlaw 高唐英章 80 歲
		時間 76.5.26	記音 Kawaysaq 賴國祥
		編號 22, 1, 1-186	翻譯 "
1	Ona 'orip ako haw i, mamag ho kako i, 這個生活歷程我 嘿 呢 小時候還我 呢 itini ifafokod. Ya! ifafokod kako toranan 在這裏在東河村 呀 在東河村 我 許於這個 i, itira kako pakarog. Tosa mihcaan kako i 啊 在那裏我 加入傳令組 兩年 年頭 我 在 tira a pakarog. Tona orip ako ifafokod. m- 那裏要傳令工作 許於生活歷程我 在東河村 不 asamanay to, ko sowal no mato'asay. 知怎樣 3 提話 老人家	1 我的生 活歷程 是這 樣子。我十 時候，在東 河村出生，在 東河長大的， 同時我在東河村加 入傳令組。在東河那裏 做傳令工作兩年之後， 老人家這麼說，	
2	"Itini kita ifafokod, cowa ka gaay. 在這裏我們在東河村不會要很好 Mafolaw kita ko gaay!" Mafolaw! Micopa'it to 遷移 我們才好 遷移 3 靠近 omah, tayni i piyoho. Htiraay. Mafolaw toya 田地 來到 在小馬 這個樣子 遷移了 許於 nan i, mapo'i ko tayhin. Okakitaan no 這個啊 會罵 警員 頸回 時、警員阻止我們，	2 我們在東河村，不 會得到安定，我們遷移 才好！我們遷移到靠近 田地的小馬村，	
3	fafokod. Mafo'ot ko loma'. Hatiraay. 東河村 被擋住 家 這個樣子 Mafo'ot ko loma'ii, madeg samaanen. Sanay s- 被擋住 家 啊這是無可奈何 這個樣子 aka, laliw hananay ko loma'. Hatiraay saka, 所以離開 這個樣子 家 這個樣子 所以，就這樣離開家，才完 lahci sa mafolaw. Hatiraay kora, orip ako 完成 那麼要遷移 這個樣子 那個生活歷程我 itiya ho. Saka, pahecek sa i, to loma' i, 在時候還 所以 住進了 那裏啊 家 "P" 以， 4 itini i piyoho. Kawali no lalan. It- 在這裏在小馬 東河 道路 在 ira to i, mala tamdaw to kako i, mitilid t- 那裏 啊 有居人 我 啊 要讀書 o kako. Mitilid kako tora nan i, itini i t- 我 要讀書 我 落於 那樣啊 在這裏在 orik. Itini i torik ko pitilidan. 都歷 在這裏在都歷 要讀的學校	3 東河村的頸回也阻 止，連房屋都被擋住 3 —我們也無可奈何啊！ 4 成遷居的心願。我的生 活歷程就是這樣子。所 以，在小馬村這裏住 下來了，在分路的東 河，我在那裏漸漸長 大書書	

主 題		地點	報導
		時間	記音
		編號	翻譯
5	Pitilid ako i, pancin tokwhog. Han-anay, pitilidan no dipog. Spat a mihcaan.	要讀書 我 啊 蕃人 公學校 這樣 稱呼的 學校 日本內 四個 年頭了	5 我 読的 學校， 叫蕃的 人 公學校。這鷹稱呼的。
	Mitilid kako i, cissay, pacfogay kako. ci-wnisay, misockioway kako. Hatiraay. Saka, 二歲 要畢業了 我 這個樣子 所以 misawad kako mitilid i, oya ni, pahtatanam 要是畢了 我 讀書 啊 那個要 教學 傷書	要讀書 我 啊 是十歲 入學 我 十 我十歲入學 上課。我十 二歲學校畢業。這樣子 所以，我就這樣畢業了。 那些故事我們讀書的	
6	no sinsi, ci kawala sense i, oroma sato, ci iwasaki sense, ko esnse niyam.	教師 叫 川原 老師 啊 其他 那人 叫 岩崎 老師 老師 我們的	6 老師，有叫川原老師， 師和岩崎老師來教學時， 我們的。升到三年級的時，
	Tayra to i sannense i, kolay sense ko sense niyam. Tayra to i yonnense i, ci solen 升到 在三年級 啊 吳東 老師 老師 我們的 師 我們的 升到 在四年級 啊 叫 (人名) 來教 守我們，到四年級	時候的老師是吳東老師 我們的。升到三年級的時， 時候的老師是吳東老師 我們的。升到四年級的時，	
7	sense, ko sense niyam. Tal misavad to. Hatiraay ko 'orip ako. Ami tilid. Mah- 3 這個樣子 什麼我 要讀書 是 rek a mitilid tora nan i, ma'olahay aca 畢了 要讀書 對於 那麼 啊 很高興 也是 ko harateg to, hatiya ko sakwli no dipog. 心情 那樣子 奴役工 日本人	老師 老師 我們的 然後 要畢業 to. Hatiraay ko 'orip ako. Ami tilid. Mah- 3 這個樣子 什麼我 要讀書 是 rek a mitilid tora nan i, ma'olahay aca 畢了 要讀書 對於 那麼 啊 很高興 也是 ko harateg to, hatiya ko sakwli no dipog. 心情 那樣子 奴役工 日本人	7 呀，叫 solen 老師 教 我們，然後我們畢業了。 · 我的生活歷程，就是 這樣子。我讀完了學校 之後，也是以很高興的 心情參加日本的奴役工 工作。
	Colcolen ko wama! ga'ay a mimaan!	叫他去 父親 很好 不是的	· 叫父親替我去工作。
8	Sa ko harateg saka, malaod ko sakwli, misakwli kako. Tona lalan tonini tala 珊瑚 那個 想法 所以 靠近 奴役工 做工 timol. Tayni i posog. Malahci kona lalan 南邊 來到 在台東 做完了 這個 公路 itini i, mala kapah kako tora nan i, 在這裏 啊 啟示 青年 我 路於 這個 啊	也 不是好事。我這 鷹想，去奴役工日一期一 到我還是自己去，来做 向南往台東的一條公路 ，我那時叫為青年了。	

主 題		地點	報導
		時間	記音
		編號	翻譯
9	Misakwli to tayni i sosakwtay. Mik-ton to tokos. Itini i kafkag no ogseg. Ha-tiraay ko orip ako. Oroma sato a sakwli i,個樣子 做奴役 在這裡 在上面 游客這 tiraay ko orip ako. Oroma sato a sakwli i, oya kayakay i ka'amis no piyoma. Yositapa-si hananay no dipog. Itiraay maroray kami	9	做奴役 在搜尋隊 要穿過 山區 在這裏 在上面 游客 這個樣子 做奴役 在這裡 其他的 那個 做奴役 啊。 Oroma 豐田 橋 在地邊 豐田橋 在那裏 很辛苦 我們
10	misakwli. So'linay ko dipog. Ano ca ka somowal ko dipog i, cowa ka inaneg 不要說話 日本人 啊 不會要認真 kita. Ka ora sa i, oroma to ko pinagan no dipog. Pakaka ko pisti', ma'deg samanen	10	要做奴役 是真的 日本人 如果 這樣我們 但那個 那樣 問 不一樣 情形 打人 很兇 我們 但 是 日本人 不會從事 我們
11	sa kita. Hatiraay sa, hatiraay ko dmak no dipog itiya ho. Hatiraay ko 'orip tako. Misakwli kami tora nan i, so'linay to. Halofafahian a misakwli. Itira kami ma, nanegneg to pisipisig, ma tatiritiri' to	11	這樣我們 這個樣子 那樣 這個樣子 事情 日本人 在那時 遇到 這個樣子 生活歷程 何啊！ 日本人 怎樣 事情 我們 就怎樣 做 但 是 日本人 不會從事 我們
12	ladiw. So'linay ko ladiw no fafah-iyian itiya ho. Ami sakwli. Oroma sato i, 人在那時 遇到 要做奴役 其他 那樣 問 jira kiya kowapig, paliwal to ontonto. To maamaan, o hafahafa. a'ala'ala sa kami. 有在那個 中國人 未賣 煙斗等 任何東西 (用品名) 每人都購買 那樣 我們	12	唱歌 说话的 唱歌 女人 說真的 唱歌 文化 這裏 在那時 作 人都 參與 這種工 作 我們 在那裏 相識 看見 認識 嘴臉 互相比美 女人 是歌喉 天才 還有 值得找的 是賣 煙斗 的中國人 也賣了 不少 任何東西 每人都買了

主 題	地點	報導	
	時間	記音	
	編號	翻譯	
13	itiya ho, o kapah to ha dadigoan. 在那時還 青年 做的鏡子 Mi'ala to onto, mi'ala to dadigoan. Hatir-aay. Maherek kora kayakay itira i, i ka'a- 要買 煙斗 要購買 鏡子 這個樣子 做完了 那個橋樑 在那裏啊 在北 mis no piwma i, misatapag to misaga' to t- 邊 卑南啊 要開始 要建造 ifo. I ka'amis no posog. Hatiya·hca ko 堤防 在北邊 自東 那樣子 又是	13 鏡子 · 購買 3 煙斗 卑南 購買 3 鏡子 · 在那時，青 年 買了 部的橋樑 · 建造 完之後 '，又開始建造 3 台東 北 方的隄防 · 又是同樣情形 形，參加 3 日本奴役工	之又地 南之後 北東北 情二 工
14	sakwli no dipog. Misitapag mitifo 做奴役工 日本人 要開始 要堤防 tora ka'amis no falagaw. Hatira hca ko dm- 對於 北邊 馬蘭村 那樣子 又是 事 ak, ma'a'ise'ised to ladiw. Kakaay ko lad- 情 要比來比去 唱歌 好屬宮 唱 iw no kayig no falagaw. Ora nan to i, 歌 小姐 馬蘭村 那個 那樣子 呀 屬宮 · 之後呢！	14 馬蘭村 地邊的隄防 '，開始建造 · 又是同樣情形 的情形要比賽唱歌 · 馬 蘭村的小姐唱歌本領非常	防 事 情 歌
15	"Hay! kam aca ko maladiway nimaan! 是啊 你們只有 很會唱歌 不是的 "，sato ko kapah no ka'amiamis. Oya widag 那樣 青年 北部一帶 那個朋友 ako ci dipog! ci kolas o torik i, matapi' 我們叫 (人名) 叫 (人名) 都歷啊 打輸 ira ko kayig no falagaw. A milaradiw. Hat- 他 小姐 馬蘭村 要唱歌比賽 這個 iraay saka, hatira ko orip ako itiya ho. 樣子 所以 這個樣子 什麼樣子 我在那時還	15 是啊！會唱歌的 並不只是他們專美於前 ！" 北部一帶的青年 · 我 的朋友 · 叫 dipog · 叫 kolas . 是都歷的人 · 打垮 3 馬蘭小姐的歌聲 · 生活 歷程代是這個樣子 ·	的 · 前 · 我 的 · 叫 · 叫 人 · 打 · 3 的 · 歌 · 生 · 歷 · 代 · 是 · ·
16	Mahrek sato kora nan a sakwli i, 做完了 那樣 那個 奴役工 啊 oroma to ko sakwli. Tayni to i pasaetip, 別的 奴役工 来到 在西部 ami sakwli. Tayraay ko mako a misakwli i 要奴役工 来到了 我 要奴役工 在 simorok. Hatiraay ko orip ako. 新武呂 這個樣子 什麼樣子 我	16 做完了 這裏的奴役 之後呢！又是做了別 的奴役工 · 来到閔山一 帶的工作 · 我來到新武 呂做奴役工 ·	工 別 的 一 帶 新

主 題		地點	報導
		時間	記音
		編號	翻譯
17	Saka deg kini sa i, matatodog to 所以能了啊 哪樣呢 剛好好了 ko orip ako. Misoleg sa i, misoleg. O sot- 成長我的要訓練 那樣啊 要訓練 壯 eytag. Mafalic kora gagan sotetag hananay 丁圍 改變 那個 捅呼 壯丁圍 那樣子的 i, seynekay hananay to. O 'orip ako itiya 啊青年會 這麼稱呼了 嵩數 我的在那時 i, nicissay. Hatiraay ko mako a orip itiya. 阿二十歲 這樣子 我的 嵩數 在那時	17	所以，退了幾年之後，我的成長差不多訓練 後，要訓練，我去了訓練團，後來壯 加入壯丁團，後來壯 丁團改名青年會，那時 我剛好滿二十歲了，這 樣子我的比活歷程，
18	Mikilim to to sensiw. O ha cacomi- 要尋找 那個選手 擔任要跑 kay i, ma'alaay ko mako. Misoleg ko tao, 跑步啊 被選中了 我的 要訓練 別人 ma'alaay ko mako a milensiw to cikay. Hat- 被選中了 我的 要練習 跑步 這個 iraay ko mako a orip. Misatapag ko mako i, 樣子 我的 生活歷程 要開始 武的即可，我的生活歷程，就是 這樣子。我被選中練習跑步的歷程，就是 18 那是日本人尋找我選 手，擔任跑步選手。我被選中，別人要訓 練，我被選中練習跑步的歷程，就是 這樣子。我被選中練習跑步的歷程，就是 19 這樣子。那時的 yosag. O togso itiya i, iwatasag. O amis 岩田先生 阿美族人 kora o falagaw. Midipotay! hatiraay ko pi 那個 馬蘭的 管理人 這個樣子 要 sitapag no dipog. Mikilim to, ha ca ci'ic- 開始 日本人 要尋找 需要要有力 el, a comikay! a mismo. Hatiraay ko orip 量 跑步者 要相撲 這個樣子 生活歷程 ako. Saka misatapag ko mako a com- 所以 要開始了 我 跑 ikay, caho ka ala ko mako. Tahira i niciw- 失了 還未要取了 我的 一直到在二十 hassay i, ga' maalaay ko mako itira. Awaay 八歲啊 才可以被取到了 我的在那裏 沒有 ko kafafaw no orip. Misawaday to. 上面 嵩數 要舉輩了	19	這樣子。那時的 岩田先生。是阿美族人 馬蘭的，他是我們 的管理員。就這樣開始 日本人尋找擔任相撲 的選手。日本人尋找擔任相撲 的選手。 20 所以，我開始要練 習跑步了。但我還未取 得比賽。我一直到二 十八歲才被去來對抗。 因為上一輩都畢業了。

主 題		地點	報導
		時間	記音
		編號	翻譯
21		Maala to ko mako itira i, awaay to 被錄取 我 在那裏 啊 沒有 3 ko paka filoay ton a orip ako. Tayni i sig- 能够 打敗 對於 生命 我 來到 在新 ko i, awa ko paka filoay. Hiyakw meyta i, 港 啊 沒有 能夠 打敗 一百 公尺 啊 ciwici piyow flatto. Hatiraay! iraay ci l- 十一 正 這個樣子 有一個 叫 afin o nakahama, cowa ka paka filo. (人名) 長濱 不會 要 能夠 打敗	21 我 在 那 裏 被 錄 取 3 , 沒 有 一 個 人 能 夠 打 敗 我 自 己 的 人 . 來 到 新 鴻 徑 賽 , 沒 有 人 打 敗 我 的 . 因 為 我 跑 一 百 公 尺 的 速 度 为 十 一 秒 正 啊 ! 有 個 叫 lafin 的 是 長 濱 人 ,
22		Iraay ci kappa, o kanifagar i, co- 有一個 叫 (人名) 隆 昌 啊 不 wa ka paka filo. Hatiraay ko orip ako. Oya 今 要 能 夠 打 敗 這 個 样 子 術 歷 程 我 的 那 個 saikoray to a ontokay, itini i sigko, pas- 最 後 一 次 運 動 會 在 這 裏 在 新 港 向 著 最 後 二 次 的 運 動 會 中 iwaliay kiya hiyak meytolw i, Maicalcaday 東 邊 那 個 一 百 公 尺 跑 道 啊 都 相 同	22 也 不 能 打 敗 我 . 有 個 叫 Kappa' 是 隆 昌 人 . 他 也 不 會 打 敗 我 . 在 新 鴻
23		ko pitroc, ya! negneg han ko tao, 起 跑 呀 看 一 看 那 樣 別 人 awa i aykor. Miowig ho ko mako. Hay! ira 沒 有 在 後 面 加 油 他 們 還 我 的 才 好 有 人 to ko tao i aykor. Hatiraay saka, kako to 別 人 在 後 面 這 個 样 子 所 以 是 我 ko icifag. Hatiraay i sigko. Hatiraay ko 第 一 名 這 個 样 子 在 成 功 這 個 样 子 orip ako, miwntokay ho, itini i sigko. 行 歷 程 我 的 有 3 運 動 會 還 在 這 裏 在 新 港	23 起 跑 時 紧 手 同 時 跳 起 来 , 一 看 別 人 不 在 後 面 , 我 還 为 他 們 加 油 呢 ! 讓 他 們 追 上 我 . 我 是 是 跑 第 一 名 . 在 新 港 時 是 , 就 是 這 樣 . 我 的 生 18 歷 程 , 就 是 這 樣 .
24		saka, maherek sato ko wntokay i s- 所 以 蒙 完 3 運 動 會 在 igko i, tala posog to. Ma'ala tayra i pos- 新 鴻 啊 去 3 台 東 3 被 錄 取 來 到 在 公 og. Alomanay kami milinsiway. Hatiraay sa- 東 很 多 人 我 們 要 練 習 的 人 這 個 样 子 所 ka, marapot ko mako tala posog. 以 被 取 3 我 的 去 3 台 東	24 在 新 港 的 運 動 會 中 , 賽 完 之 後 , 還 要 去 台 東 練 比 賽 . 我 被 錄 取 3 . 練 有 送 手 很 多 , 我 就 這 樣 被 錄 取 到 台 東 .

主 題	地 點	報 導	
	時 間	記 音	
	編 號	翻 譯	
25	Tahini to kami i posog i, o kakel- 來到了 我們在台東 啊 領隊 idan niyam i, ci maeta. Tayni tini i posog, 者 我們 啊 叫前田 來到 這裏在台東 misiay! Ya! negneg han itini i stato, sa 要比賽 呀 看一看 那樣在這裏在起跑點 成為 kahgag sa ko karam. "Malomanan hokiya? ko- 紅色的 那樣 (物名) 做什麼用 呢 這 nini!" hinam nan, o lisin no piwma. 個東西 結果 呢 施法術 軍南人	25 我們 來 到 台 東 3 先 生 比 賽 的 我們 的 領隊 叫 前田 是 來 跑 點 那 裏 來 到 台 東 是 一 看 起 跑 點 成 為 呀 ! 一 看 起 跑 點 成 為 她 面 上 撒 滿 紅 色 的 西 , 這 東 西 要 做 什 麼 呢 原 來 卑 南 施 法 術 的	
26	o lisin no tao. Hatiraay! omako t- 施法術 別人 這個樣子 是我的 ora nan i, "Hatira sa ko tao! gaay to! ma- 對於 這裏 啊 這個樣子 那樣 別人 也可以 3 這 an han konini! o mala liagay mimaan! nika 那樣 這個 成 3 相互反對 不是的 成 3 做遊戲 這個 啊 自己的 朋友 那樣 這並非互相爭執的 是 阿美族、雅美族口語傳說採錄翻譯資料 數位典藏計畫	26 是 別 人 施 法 術 的 是 這 樣 子 的 我 的 看 法 是 , 別 人 這 樣 做 ～ 也 可 是 這 樣 子 的 。 我 的 看 法 這並非互相爭執的 是 27 makoharateg i, cowako mako a pa- 我的 想法 啊 不會 我 隨 tras, misahatira. Saka, oya nan to i, "Yo- 便 成 3 這樣 所以 那個 那樣 啊 你 : i ! " sa koko misimpagay, malcalcday to ko p- 備 那樣 起跑裁判者 都是在一起 跳 itroc to kowag, "A!tati'ihay ko sigko!"sa! 起來 槍聲 啊 不好的 新港 那樣 patatikol ko mako, to icimeyta. Hatiraay. 向後面退 我的 一公尺 這個樣子	27 朋 友 之 間 的 遊 戲 罢 3 ! 我 是 不 隨 便 的 人 備 ! 所 以 , 之 後 呢 ! 預 備 , 起 跑 裁 判 喊 ! 槍 聲 韻 , 跳 出 的 動 作 都 在 一 起 , 新 港 的 不 好 ! 设 著 , 把 我 退 到 起 跑 線 後 面 一 公
28	Oya han a tayhin no torik i, toya 那個 那樣 聲員 都歷 啊 於 ci maeta hananay, ca ka somowal, terep sa. 叫 前田 這麼稱呼 不要 說話 不吭聲 那樣 Hatiraay, saka, miliyaw. Miliyaw hca kako 這個樣子 所以 又再一次 又再一次 再來 我 toya nan i, malcalcday to ko pitroc, 對於 那樣 啊 都是在一起 跳起來	28 天 . 叫 前田 的 都歷 的 聲員 , 都 不 说 一 聲 , 大 家 又 重 來 一 次 . 我 的 再 來 一 次 的 起 跑 , 看 來 , 跳 出 的 動 作 都 在 一 起 .	

主 題		地點	報導	
		時間	記音	
		編號	翻譯	
29	mata icimeyta sakalw. Saka miliyaw. 又來 一公尺 退後 所以 重來一次	27	又退後 一公尺 這樣 之完	3 .
	Miliyaw hca kako toya nan i, "odeg tono si- 又再來一次 再來我 許於 那樣啊 完子 許於 新		所以 重來一次 這樣 這次 完	
	gko!" sa ko harateg. Otao han i, iayaw to. 港 那樣 想法 別人 那樣啊 在前面	3 !	後，我想！新港這次 完	
	itira toya stato. Yanan to i, cinafanaan 在那裏 許於 起跑線 之後 呢 有 3 經驗		我想著。別人呢！	
	to kako. Ami harateg i, trep saho koya, 我要想法 啊 停止才過那個		在我前面 一公尺，起跑	
30	pi "Yo::i!" ira i, ayaw no pah no 要預備 他的啊 前面的 爆炸	30	線上。我有 3 經驗 3 .	
	kowag i, mitroc to ko mako i, lalcalcad s- 槍聲 啊 要跳起來 我的 啊 都在一起		在口令未停止之前，	
	ato kami, toya ka'ayaw. Hatiraay saka, ira 那樣 我們 許於 前面的人 這個樣子 所以 有 3		我跳起來 和前面的人在一條線上 3 .	
	ko ka'ayaw ako. I kociw meta. Mata'lif ko, 前面 我的 在五十 分尺前 起越 3		但前面還有個人 趕	
31	kociw meta i, oya kalegko, ci okoy 五十 13 尺 啊 那個 花蓮人 叫 (人名)	31	應該在五十 分尺處	
	koya nan. Ta'lif han to ako koya nan. "Wah 那個 那樣 超越 那樣 我 那個 那樣 哇！		我跳起來 他，哇！	
	!" sato ko owentan no sigko. Hatiraay! sa- 那樣 啟拉隊 新港 這個樣子 所以		新港的 啟拉隊喊著。這樣	
	ka, icifag ko sigko. Hatiraay saka, herek 以 第一名 新港 這個樣子 所以 是畢		子 所以，新港是第一名	
	sato ko, wntokay toya nan i, icifag ko 那樣 3 運動會 許於 那樣 啊 第一名		。運動會是畢之後，新	
32	sigko ma'min. Hatiraay! hatiraay 新港 全部 這個樣子 這個樣子	32	港得到 3 總冠軍。	
	ko pisamsam no tao, misasalisinay. O kami 要欺侮 別人 要施法術 3 我們		這個樣子。別人都	
	o sigko, itiya ho i, cowa pi salisin i, 新港 在那時還 啊 不會 要施法術 啊		來施法術，來欺負別人	
	mana katta kira! hatiraay. Hatiraay ko 為何 勝利 啊 這個樣子 這個樣子		。我們新港的選手們，	
			不會施法術。為何？為	
			勝利 3 吧！這個樣子，	

主 題		地點	報導
		時間	記音
		編號	翻譯
33	orip ako, tahanini. Anini to, mal- 始祖我的 一直到现在 現在 呢 老 iteg to kako. Awaay to ko maan aca, no ma- 頭子 3 我 沒有 什麼 而已 我 ko no hatini. Oliteg ko liteg to. Rarimaay 的 現在 是老 3 老 3 很辛苦 3 to awid! hatira aca, ko sowal aka no hati- 啊 這樣子 而已 說話 我的 現 ni. 在	33	我的生活歷程，就 是這樣子。一直到現在 。我是老頭子 3。現在 的我，什麼都沒有 3。 老都老 3。很辛苦啊！ 這樣子而已，我現在所 要說的。
註			

阿美族、雅美族口語傳說採錄翻譯資料 數位典藏計畫